

LAVA | ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ILUSTRACIÓN EN VALLADOLID

JOSÉ RAMÓN SÁNCHEZ APADRINA UN 'VILUSTRADO' CON 210 INSCRITOS

El Premio Nacional de Ilustración inaugura hoy la muestra 'La mirada cercana' / Programa talleres con Marianne Dubuc, Simone Rea, Yara Kono, Benoit Jacques, Pablo Auladell y Riki Blanco

JULIO TOVAR VALLADOLID

Con el tributo a uno de los grandes de la ilustración en España, José Ramón Sánchez, da hoy sus primeros pasos el I Encuentro Internacional de Ilustración en Valladolid, que se prolongará hasta el próximo domingo.

'Vilustrado Internacional' comienza su andadura en el Laboratorio de las Artes de Valladolid con la inauguración de la muestra *La mirada cercana*, con obras del creador cántabro, último ganador del Premio Nacional de Ilustración y recordado por sus trabajos en los años 80 en programas de televisión como *Sabadabadá* o *Un globo, dos globos, tres globos*. Mañana se inaugurará en el LAVA otra exposición con una veintena de obras de los 10 artistas seleccionados y becados en el primer concurso celebrado para el Encuentro.

«Ha sido un referente para todos los ilustradores, un icono, un artista que ha abierto muchísimas puertas», advirtió ayer a este diario Óscar del Amo, coordinador de 'Vilustrado Internacional'. José Ramón Sánchez impartirá hoy la segunda charla del día (a las 19.15 horas), después de la intervención de la canadiense Marianne Dubuc (17.30).

El artista vallisoletano aseguró haber «superado las expectativas iniciales» al registrar 90 matriculados —alcanzando el cupo previsto— para los talleres profesionales que imparten la canadiense —titulado *La fuerza de las imágenes*, sobre la relación entre textos y dibujos—, el italiano Simone Rea —*La interpretación del texto*, sobre qué dibujar y qué dejar a la imaginación—, la portuguesa Yara Kono —*Deconstruir- Construir*, para crear un álbum instantáneo—, el belga Benoit Jacques



José Ramón Sánchez, hace unos días, en el Laboratorio de las Artes de Valladolid. ICAI

I 'VILUSTRADO'

11 de junio. Charla: Marianne Dubuc; Sala Concha Velasco (17.30 horas). Charla: José Ramón Sánchez; Sala Concha Velasco (19.15 horas). A las 20.30 horas, inauguración de 'La mirada cercana'.

12 de junio. Charla: Yara Kono; Sala Concha Velasco (9.30). Charla: Agencia de ilustradores Pencil, Apim, (Asociación Profesional de Ilustradores de Madrid) y Gustavo Puerta; Sala Concha Velasco (10.45). Charla: Pablo Auladell; Sala Concha Velasco

(12.00). A las 20.15 horas, inauguración Exposición Vilustrado Internacional.

13 de junio. Talleres familiares: 11.00-12.00: Alberto Sobrino y Fernando Pérez. 12.30-13.30: Cintia y Patricia de Cos. 17.00-18.00: Yolanda Falagán y Primo Martín. 18.30-19.30: Jorge Consuegra y Julio Falagán.

14 de junio. Charla: Simone Rea; Sala Concha Velasco (9.30). Charla: Riki Blanco; Sala Concha Velasco (10.30). A las 11.45 horas, resolución del ganador concurso. Charla: Benoit Jacques; Sala Concha Velasco (12.45).

—Drawing yoga, un taller para superar cualquier falta de habilidad— y los españoles Pablo Auladell —*Aligeiros, jinetes y otras melancolías*, sobre la profesión—, dos veces ganador del Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil, y Riki Blanco —*No todo va a ser ilustración*, sobre cómo encajar las ideas—. Además, según confirmó Del Amo, hay 120 inscritos en las jornadas abiertas.

Con el fin de hacer de 'Vilustrado' un «encuentro más global que ayude a divulgar la profesión del ilustrador», en palabras de Óscar del Amo, Alberto Sobrino, Fernando Pérez, Cintia, Patricia de Cos, Primo Martín, Yolanda y Julio Falagán y Jorge Consuegra visitarán hoy ocho centros educativos de Valladolid e impartirán el sábado en el LAVA distintos talleres familiares.

BECA EN NORUEGA

ELENA FINAT PARTICIPARÁ EN UNA RESIDENCIA CON 'CREART'

VALLADOLID

La artista, ilustradora y diseñadora gráfica vallisoletana Elena Finat Saez (1986) ha sido seleccionada por CreArt Kristiansand para participar en el programa de Residencia de Artistas que se celebrará en esta ciudad noruega —que forma parte de la Red CreArt—, entre el 5 de octubre y el 27 de noviembre. La actividad se desarrollará en el Ekserserhuset o X-house y en ella participan cuatro artistas.

Este año, el Programa de Residencia de Artistas de CreArt en Kristiansand, que se denomina CreArt, se ha dedicado a los jóvenes y su formación dentro del conocimiento del arte y la creatividad. Para CreArt Kristiansand la creatividad «es importante como una parte integrante de la educación y, de esta manera, se anima a los artistas que estén interesados en la residencia en que busquen posibilidades de desarrollar su proyecto artístico con escolares de la ciudad durante el programa», informa ICAI.

CreArt a través de su socio Kristiansand Kommune, reembolsará a los artistas los gastos de viaje, de manutención y los materiales. El estudio y el alojamiento son gratuitos.

Se trata de la quinta ciudad de Noruega, con una población de alrededor de 85.000 habitantes. Está situada en la costa sur del país, pero también próxima a las montañas. Hace poco Kristiansand estableció su propia universidad regional, Universitet i Agder, una de las más prestigiosas de Noruega. Entre las instalaciones culturales cabe destacar el auditorio Kilden, de reciente creación, el museo de arte regional SKMU o la galería de arte Kunsthall.

Los cuatro artistas seleccionados entre las decenas de propuestas presentadas son Daniele Lasalandra, de Génova (Italia), la propia Elena Finat, Tiago Verdade de Oliveira, de Aveiro (Portugal), y Adél Zsigmond, de Harghita (Rumania).

Elena Finat es licenciada en Publicidad y Relaciones Públicas por la Universidad de Valladolid (2004-2009) y técnico superior en Ilustración y Diseño por la Escuela de arte de Segovia (2005-2008). Ha trabajado como diseñadora gráfica para *Ramalazo Fanzine*, MUCES (Muestra de Cine Europeo Ciudad de Segovia) o la agencia de publicidad Strawberry en Reino Unido.

EXPOSICIÓN EDIFICIO RECTOR TEJERINA

REUNART PRESENTA 40 OBRAS EN EL MUVA

VALLADOLID

El Museo de la Universidad de Valladolid muestra desde ayer una muestra en la sala de exposiciones del Edificio Rector Tejerina de la plaza de Santa Cruz con las obras seleccionadas de la 21 edición del Concurso de Artes Plásticas y de la V edición del Concurso de Fotografía, que ha convocado la asociación de estudiantes de la Universidad de

Valladolid Reunart. La muestra se puede visitar de lunes a viernes, en horario de 10.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 21.00 horas.

La exposición reúne veinte fotografías, cuatro esculturas y dieciséis pinturas, dibujos y grabados hechos con diversas técnicas pictóricas (lápiz, acrílicos, aguafuertes) realizadas por estudiantes y otros colectivos, informa Europa Press.

CONCIERTO EL 19, EN EL MUSEO DE LA CIENCIA

XOEL LÓPEZ VUELVE CON 'PARAMALES'

VALLADOLID

El viernes 19 de junio, Xoel López actuará en el Mirador de Cristal del Museo de la Ciencia para presentar su último trabajo: *Paramales*. Un concierto íntimo englobado dentro del ciclo *Conexión Valladolid*. Además, el artista vallisoletano Fito Robles abrirá la velada.

Xoel López vuelve con *Paramales*, a la venta desde el 26 de mayo.

Es el decimotercer álbum en la carrera del gallego y segundo en solitario, que se perfila como un paso más en su sonido. Una puerta que se abre para dejar entrar aires contemporáneos y urbanitas en trece canciones grabadas en los Estudios Reno de Madrid, pero concebidas a ambas orillas del Atlántico. Toda una declaración a su amor por la música.